

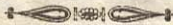
AVVISO INTERESSANTE TEATRO DEGL' ILLUMINATI DI CITTA' DI CASTELLO

Per la Sera di Sabato 3 Marzo 1849

COMPAGNIA EQUESTRE, ACROBATICA, MIMICA, E GINNASTICA

DIRETTA DAI CITTADINI DELLA REPUBBLICA FRANCESE

ERN. GILLET E LUIGI COLOMBIER



I Direttori si fanno un dovere di annuciare al colto Pubblico, che avendo ottenuto il benigno permesso di dare in questa stagione diverse rappresentanze, si daranno tutta la cura possibile di rendere pago chi tanto onora gli artisti, e in questa prima sera lo spettacolo sarà diviso come segue

L' UOMO STATUA

In 22 Posizioni Accademiche tratti sui modelli delle primarie scuole d'Italia e di Francia, queste di particolare invenzione eseguite dal Direttore

GILLET

DESCRIZIONE

- | | |
|--|--|
| 1. Ercole in statua. | tando la congiura. |
| 2. Ercole in riposo. | 14. Ercole che da Licas riceve la tunica avvelenata mandata da Deinaira. |
| 3. Caino che uccide Abele. | 15. Ercole che getta Licas nel mare. |
| 4. Caino guardando Abele estinto. | 16. Il giuramento di Bruto a suoi figli. |
| 5. La fuga di Caino. | 17. Il Romano Cincinnato che calza il zandalo. |
| 6. Ercole che squarcia la gola del Leone. | 18. Lo schiavo maledicendo la propria sventura. |
| 7. Ajace che sfida il tuono. | 19. Lo schiavo in Libertà. |
| 8. Spartago che spezza le prop. catene. | 20. Due posizioni del Gladiatore combattente. |
| 9. L' Africano abbattuto dal Lampo. | 21. Il Gladiatore vinto. |
| 10. Sansone trasporta le porte di Gazza. | 22. Il Gladiatore moribondo. |
| 11. Romolo. Quadro del celebre David. | |
| 12. Achille che getta il disco all'assedio di Troja. | |
| 13. Lo schiavo Romano che sta ascol- | |

BALLO SOPRA LA CORDA TESA

Eseguito dalla famiglia Colombier d' Ambo i sessi

SFIDA DI VOLTEGGIA ACCADEMICA ESEGUITA DALL' INTERA COMPAGNIA
COLL' ELASTICO INGLESE

Nuovissima e ridicola Pantomima intitolata

ARLECCHINO FINTO SCHELETRO

Ove la Maschera d' Arlecchino sarà giocata dal Gillet.

Il biglietto d' Ingresso è il consueto — Avrà principio alle ore 8 precise —